

إفتتاحية

عرف مركز الـ CRASC ، خلال هذه الفترة نشاطات علمية كثيفة وغنية من حيث الأحداث الدولية، من أهمها المشاركة في المهرجان الثقافي الإفريقي الثاني؛ في ختام هذا المهرجان نظم المركز ملتقى دوليا بعنوان: "النساء الإفريقيات في محك التنمية" يومي 19 و 20 جويلية 2009 بالجزائر العاصمة بنزل الأوراسي ، تكريما للمرأة الإفريقية لكفاحها من أجل التنمية في المجتمع.

اشرف على افتتاح الملتقى كل من وزيرة الثقافة السيدة خليدة تومي، الوزيرة المنتدبة لدى وزير التضامن الوطني و الأسرة و الجالية الجزائرية في الخارج، السيدة سعدية نوار جعفر المكلفة بالأسرة وقضايا المرأة، الوزيرة المنتدبة لوزير التعليم العالي و البحث العلمي السيدة سعاد بن جاب الله المكلفة بالبحث العلمي، وكذا مديرة مركز الـ CRASC السيدة نورية بن غبريط رمعون. وقد انصب اهتمام الملتقى حول إشكالية "الجندر" و التنمية مع التنويه بدور المرأة الجزائرية الإفريقية في المجتمع.

تمكن المركز من استقطاب العديد من الشخصيات الإفريقية والأوربية من بينهم باحثين ووزيرات أفارقة سابقات حول " إشكالية الجندر"، ساهمت أعمالهم على إبراز بعض قضايا التمييز الاجتماعي والسياسي للنساء الإفريقيات على الساحة السياسية الإفريقية و العالمية بالرغم من أن معظم قوانين دول إفريقيا تنص بالمساواة بين الرجال والنساء. وبالمناسبة وجه المركز دعوة للفنان الرسام محمد اولحاسي لرسم لوحة الملقى.

SOMMAIRE

L'éditorial.....	1
Recherche en cours.....	2 – 3
Vie du CRASC.....	4 – 5
Centre de documentation.....	6 – 7
Sommaire Insaniyat n°42.....	8

« Expressions culturelles et artistiques en Algérie : étude des créations des jeunes dans un milieu urbain en mutation »

Chef de projet :

BOUMEDINI Belkacem

Membres de l'équipe :

FATMI Saad Eddine

ALI BEN CHERIF Mustapha

OUARAS Karim

Notre projet qui se situe dans le prolongement des travaux sur le patrimoine immatériel en Algérie, se propose d'expliquer le climat socioculturel de l'apparition des nouvelles expressions culturelles et artistiques tout en examinant la morphologie culturelle (créateurs, producteurs, public...) et l'aspect sociolinguistique, en les plaçant dans la dynamique de la mutation urbaine.

Intégrées dans un espace urbain où la ville avec sa dimension cosmopolite, avec ce qu'elle permet comme stabilité (résidence) et ce qu'elle offre comme facilité aux jeunes pour produire (producteurs, consommateurs, espaces d'activités), les expressions artistiques et culturelles sont plus que jamais présentes et traduisent le passage vers de nouvelles formes de comportement urbain.

Avec l'arrivée massive du téléphone portable, le développement du réseau Internet (chat, forums, Webcams) et la facilité de capter les chaînes paraboliques. Avec le flux des étrangers (Européens, Chinois...) dans nos villes. Et le retour de la communauté beur chaque saison estivale. La culture algérienne se voit dépasser sa particularité locale et s'inspirer d'ors et déjà des contenus culturels venus d'ailleurs.

Notre projet s'articule, dans sa première phase, autour de trois formes de productions :

- Les productions orales : chanson, supporteurs de stades...
- Les expressions graphiques: graffiti, tags, caricatures...
- La représentation : théâtre, courts et longs métrages, clips, spectacles.

« Migrations internationales en Algérie dans la période contemporaine »**Chef de projet :**

MOULAY HADJ Mourad

Membres de l'équipe :

ZEMMOUR ZINE Eddine

KEBATIN Hafida

MEDJAHEDI Mustapha

KIM Saliha

La question migratoire a toujours été centrale dans la recherche anthropologique en Europe occidentale. Les études sur l'immigration algérienne sont réalisées dans les pays d'accueil de l'immigration. Les théories sur les études migratoires des populations algériennes ont été forgées par la recherche anthropologique et sociologique en rapport avec le besoin de mieux connaître et mieux maîtriser le sujet de la migration en maîtrisant les méthodes et le choix des paradigmes qui s'y attachent.

Aujourd'hui, en Algérie, le phénomène migratoire traditionnel est bouleversé. Les algériens ne fournissent plus de migrants au moins officiellement, mais de nouveaux départs sont régulièrement enregistrés. La migration des algériens n'est plus une immigration exclusivement de travail. L'Algérie est dans un tournant dans son histoire sociale et de pays fournisseur de main d'œuvre, une présence de main d'œuvre étrangère en Algérie, permet de tenter d'explorer l'idée d'une Algérie pays de destination des migrants. Les candidats à l'immigration vers les pays d'Europe occidentale font de l'Algérie leur relais; Mais toutes les immigrations durables ont ainsi commencé. Etudier ces aspects nouveaux et récents de ce qu'on désigne par immigration clandestine des jeunes algériens et africains vers l'Europe, à partir de nouveaux paradigmes et essentiellement, le paradigme culturel peut nous renseigner sur nos propres évolutions ou changements culturels et anthropologiques. Nous espérons passer, -à travers les approches culturelles de l'immigration; départs d'algériens comme arrivée des étrangers en Algérie-, aux grands changements culturels et anthropologiques qui ont lieu en Algérie dans la période contemporaine. Les Européens ont commencé à prendre conscience d'eux même à travers les présences étrangères en Europe et par rapport à celles-ci.

Les aspects des études migratoires que nous proposons dans ce projet, sont de nature nouvelle, et nécessitent une approche concrète où le terrain; le récit de vie et l'entretien, sont des techniques centrales. Faire appel à l'histoire sociale et économique des espaces politiques dont sont originaire les migrants, est nécessaire pour saisir culturellement les identités migratoires des individus. Quatre axes se dégagent à partir de cette problématique :

- Axe 1 : L'étude des conditions culturelles et économiques et politiques migratoires des pays d'origine et des pays d'accueil qui sont à l'origine de la formation de projets migratoires vers les pays d'Europe.
- Axe 2 : Le vécu des migrants dans les pays-relais ou dans les pays-étape avant l'arrivée aux pays de destination définitive. Le cas des jeunes algériens et africains.
- Axe 3 : L'émigration illégale des jeunes algériens vers l'occident. De la naissance du projet, à son accomplissement dans le pays de destination.
- Axe 4 : Les réseaux d'information pour la constitution des projets migratoires.

Communications

MOKEDDEM Khadija & BELGHERRAS Abdelouahab, chercheurs CRASC, ont participé respectivement avec deux communications sur : « rôle du téléphone portable dans l'acquisition de l'autonomie chez l'adolescent : étude sur 35 adolescents lycéens âgés entre 16-18 ans » et « Le nouveau système éducatif en Algérie et l'inter culturalité » dans le cadre de la 2ème rencontre des jeunes chercheurs de la méditerranée tenue du 03 au 05 juin 2009 à l'IGMO.

شارك مرفومة منصور، باحث مشارك بالمركز بالمداخلة "القبليّة في الجزائر: جدلية التعبير بين الفكر التقليدي وتحديات العصرنة" و بوشامة الهادي، باحث بالمركز، بمداخلة تحت عنوان "السياسة والدين : العنف في الجزائر" في إطار الملتقى: "مجتمع المخاطرة"، المنظم من طرف قسم علم الاجتماع و الديمغرافيا. جامعة جيجل، 04 و 05 مايو 2009.

BENSEDDIK Nacéra, chercheuse associée au CRASC, a intervenu avec une communication autour du thème « Heurs et malheurs de l'héritage antique en Algérie », aux Journées d'études archéologiques organisées par l'université de Jijel, 5-7 mai 2009.

ATOUI Brahim, chercheur associé au CRASC a participé avec deux communications la première sous le thème « La situation de la gestion de la toponymie en Afrique », et la seconde sur « Etat d'avancement des bases de données toponymiques algériennes » à la 25ème Session du Groupe des Experts des Nations Unies sur : la normalisation des noms géographiques (GENUNG), à Nairobi, Kenya, du 05 au 12 mai 2009.

شارك حيرش بغداد محمد، باحث بالمركز، في ملتقى وطني منظم من طرف جامعة الجلفة أيام 11/10/09 ماي 2009 تحت عنوان : "الفلسفة والمجتمع في الجزائر" بمداخلة حول : " رهانات الفكر العربي المعاصر بين الفلسفة الفرنسية والفلسفة الألمانية".

شارك مرحوم فريد، باحث بالمركز، بمداخلة تحت عنوان : " المدينة و الصراع الحضري: حدائث ضائعة و تهميش مكرس" في الملتقى الوطني حول : "إدارة الصراعات: مفاهيم و مناهج" المنظم من طرف مخبر التربية و التنمية التابع لقسم علم النفس و علوم التربية- جامعة وهران يومي 11 و 12 ماي 2009 .

BESSAOU Rachid, SAIDI Ahmed, BELBACHIR Bachir, HAMED Malika, SNOUBER Abdelmadjid, chercheurs associés au CRASC et **RAHOU Yamina**, chercheuse CRASC ont présentés une communication intitulée « SIG dédié au suivi de l'évolution urbaine. Cas de la ville de Mostaganem », à la journée de présentation des projets, Mostaganem, 11 mai 2009.

BOUCHAREB Abdelouahab, chercheur associé CRASC, a présenté une communication sur : « SARIM BATIM.....Au delà du probable toponyme de l'antique Cirta. » dans le cadre du colloque national intitulé: « Sur les traces de Cirta. Une Capitale Africaine du monde antique » organisé par le centre de recherches préhistoriques, anthropologique et historiques (CNRPAH) à Ain M'Lila dans la wilaya de Oum El Bouaghi les 18 et 19 mai 2009.

BEKKOUCHE Ammara, chercheuse associée CRASC, a présenté une communication portant sur :

« L'Aménagement urbain dans la perspective d'un développement soutenable. Le cas d'Oran » aux journées du Développement du GRES sur : « Les Sud confrontés au développement soutenable », organisées par l'Université Montesquieu-Bordeaux IV, en France les 10,11 et 12 juin 2009.

DELLAI Ahmed Amine chercheur CRASC, a présenté une communication portant sur : « El-Habib Benguenoun, poète populaire de la plaine de Ghriss d'après un ouvrage inédit de Ahmed Tahar », à la Maison de la Culture de Tlemcen, le samedi 20 juin 2009.

Mohamed SERRIR, chercheur CRASC a animé une table ronde sur : « Le poème et le poète : Le poète populaire Bensedik El Mokhtar » le 10 juin 2009 au siège du CRASC.

BOUFENIK Fatma & DERRAS Omar, chercheurs associés CRASC, ont participé au colloque international sur: « Les Femmes Africaines à l'épreuve du développement » organisé par le CRASC en marge du 2ème Festival Culturel Panafricain d'Alger, les 19-20 Juillet 2009 El Aurassi à Alger, avec une communication chacun respectivement sur : « La lutte contre la pauvreté structurelle des femmes : L'étude des activités génératrices de revenus en Algérie » et « Mobilité sociale de la femme active en Algérie : Essai d'analyse des inégalités et des différenciations sociales ».

Manifestations Scientifiques

Le **10 Mai**, le CRASC a organisé en partenariat avec INSTRAW et CAWTAR un atelier fermé autour du thème : « Renforcement du leadership féminin et de la participation des femmes à la vie politique et aux processus de prise de décision en Algérie, au Maroc et en Tunisie », au siège du CRASC.

Le **12 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « Environnement - Santé » a organisé un premier atelier sur : « Méthodes d'exploitation et de représentation des données statistiques » au siège du CRASC.

Le **18 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « Une interface d'appui et d'évaluation scientifique à un projet pilote de restauration (en projet) : la maison constantinoise » a animé une table ronde sur : « La maison constantinoise : qu'en reste-il ? » au campus Zerzara de l'Université Mentouri- Constantine.

Le **18 Mai**, Le CEMA conjointement avec le CRASC ont organisée une conférence sur : « le théâtre nationaliste algérien entre unanimité et divergence » animée par Jane Goodman, anthropologue, de l'université d'Indiana, USA au siège du CRASC.

Le **19 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « Environnement - Santé » a organisé un deuxième atelier sur « Apport des SIG dans l'exploitation des données et informations socio-économiques » au siège du CRASC.

Du **20 Mai**, le CRASC a organisé en collaboration avec l'université des sciences et de la technologie. Mohamed Boudiaf-Oran et l'université d'Es-Senia, une table ronde sur : « Aménagement urbain et développement durable, le projet urbain comme alternative ». au niveau du siège de l'USTO.

Le **27 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « Champs culturels et modernisations en Algérie » a animé une rencontre-débat sur : « Abedelkader Guermez : De Médina- Jdida à Paris ou la mémoire d'une peinture ».

Du **27 au 28 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « L'archive dans la société de l'information » en partenariat avec le Département de bibliothéconomie de l'université d'Oran et le Laboratoire de recherche 'Vers une société algérienne d'information: fondements, objectifs et instauration' ont organisés deux journées d'études autour du thème « L'archivistique, les archives et société de l'information » au siège du CRASC.

Le **31 Mai**, l'équipe de recherche/CRASC : « Réception critique des textes romantiques algériens de 1990 à nos jours » a animé au siège du CRASC, une table ronde sur : « Lecture et réception de quelques romans »

Le **10 Juin**, l'équipe de recherche/CRASC : « La citoyenneté en Algérie aujourd'hui, représentations et mises en œuvres » a animé une table ronde sur : « Citoyenneté et élections locales » au siège du CRASC.

Le **17 Juin**, l'équipe de recherche/CRASC : « Etude et analyse des troubles du langage chez les adultes » a organisé une journée d'études sur « La réalité de la prise en charge psychologique- L'Orthophonique en Algérie » au siège du CRASC.

Le **17 Juin**, l'équipe de recherche/CRASC : « Les prénoms en Algérie » a animé au siège du CRASC, une table ronde intitulée : « Rencontre avec l'écrivaine Insaf AMARI »

Le **22 Juin**, l'équipe de recherche/CRASC : « Figures, représentations et

expressions féminines dans la littérature d'expression » a organisé une journée d'études sur « Le bestiaire dans la littérature féminine d'expression française » au siège du CRASC.

Du **23 au 26 Juin**, dans le cadre des programmes de coopération entre l'organisation des Nations Unies pour l'Education, la Science et la Culture (UNESCO) et l'organisation Islamique pour l'Education, la Science et la Culture (ISESCO), un Atelier National a été organisé conjointement avec le CRASC dont le thème retenu est la réalisation et la conception de projet pilote d'un parc scientifique en Algérie, qui s'est déroulé du 23 au 26 Juin 2009, au siège du CRASC. Visant à promouvoir la culture de l'innovation et la compétitivité entre les entreprises basées sur la connaissance et les acquis de la recherche scientifique dans tous les domaines en renforçant le lien entre l'univers de la recherche et l'univers de l'économie.

Le **23 Juin**, l'équipe de recherche/CRASC : « Champs culturels et mondialisation en Algérie » a animé une table ronde sur « Les usages de la culture populaire dans les medias » au siège du CRASC.

Le **23 Juin**, le CRASC a lancé une rencontre – Débat faisant suite à la projection du film « Voyages au cœur des Zaouiyas d'Algérie » réalisé par Mrah Abdellatif et scénario de Sari Ali Hikmet au niveau de la salle de Conférences du CRASC.

Les **19 & 20 Juillet**, le CRASC a organisé en partenariat avec le ministère de la culture un colloque international dans le cadre du deuxième festival culturel panafricain à l'Hôtel El Aurassi à ALGER dont le thème est : « Femmes Africaines à l'épreuve du développement » le colloque a clôturé le festival.

Périodiques

CONFLUENCES INTERNATIONALES -

N° 02/2008

-Le développement durable :
défi du XXI e siècle

SCIENCES TECHNOLOGIES ET DEVELOPPEMENT

N° 04/2008

- relation entre l'organisa-
tion sociale et l'organisation
spatiale

NAQD : Revue d'études et de critique sociale - N° 25/2008

-Les dysfonctionnements dans
l'administration algérienne

الحياة الثقافية-العدد
199/2009
-الأديان و القيم الإنسانية المشتركة

REVUE ALGERIENNE DES ETUDES SOCIOLOGIQUES

- N° 03/2007

-Le modèle algérien de la nup-
tialité : quelques traits saillants

DIMITRA BULLETIN : Femmes rurales et développement-

N° 16/2009- Nouveaux clubs
d'écoute au Katange

ARABESQUES- N° 54/2009

- questions d'autorités

DOCUMENTALISTE - Sciences de l'information -N° 02/2009

- Record au management : gérer
les documents et l'information

HISTOIRE DE L'ÉDUCATION-

N° 120/2008- Le cours magis-
tral : XVe -XX e siècles

HISTOIRE ET MESURE

- Vol .XXIII- N°02/2009

- Art et mesure

RECHERCHE ET FORMATION POUR LES PROFESSION DE L'ÉDUCATION - N° 59/2008

-Formation à la recherche,
formation par la recherche

DROIT ET CULTURES -N°56/
2008-Droit étatique en

négociations

ANNALES DE GEOGRAPHIE

-N° 664/2008

-Les espaces économiques de
la géographie

REVUE TIERS MONDE

-N° 196/2008

-Les formes de la démocratie lo-
cale dans les villes sud-africaines

REVUE FRANCAISE DE PEDA- GOGIE-N°165/2008

-L'éducation et les politiques
de la mémoire

LANGAGE-N° 173/2009

-Approche récentes de la
préposition

LA PENSEE-N°356/2008

-Les défis pour la pensée
révolutionnaire de 68 à
aujourd'hui

HERODOTE : Revue de
géographie et de géopoliti-
que-N° 131/2008

-Les enjeux de la crise alimen-
taire mondiale

REEDUCATION ORTHOPHO- NIQUE -N° 236/2008

-Le toucher thérapeutique en
orthophonie

MÉDITERRANÉE : Revue Géo-
graphique des pays Méditer-
ranéens -N° 111/2008

-Villes portuaires horizons
2020

ESPACES ET SOCIETES

-N°135/2008

-Le consommateur ambulant

LIDIL : Les parlers urbains

-N° 39/2009

- Altérité et formation des
enseignants

LES ETUDES ISLAMIAQUES

-N° 13/2008

-L'Islam et la civilisation de
l'Occident, Juin 2009-

BULLETIN DE L'association DE GEOGRAPHES FRANCAIS -

N° 02/2009

-Regards croisés sur l'Éthiopie

LES CAHIERS DE L'IFPO

N° 01/2008

- Liban : espaces partagés et
pratiques de rencontre

CHRONIQUE FEMINISTE

- N° 102/2009

-Féminismes à l'est

CHAMPS : Psychopathologies et clinique sociale- Vol.04 -N°

08/2008 - Folies singulières

Ouvrages

Naissances et abandons en Algérie : Badra Moutassem-Mimouni_ Paris : Karthala : 2001_229p.

Jeunes, déviances et identités - XVIIIe-XX siècle : Jean-Claude Vimont (sous la dir)_ Rouen : PUR : 2005_157p.

Agriculture et santé : L'Impact des pratiques agricoles sur la qualité de vos aliments : Guillaume Moricourt_ Saint-Jean-de-Braye : Editions Dangles : 2005_317p.

Jardins au désert : Evolution des pratiques et savoir oasiens Djérid tunisien : Vincent Battesti_ Paris : IRD éditions: 2005_440p.

Traité du travail efficace: Tadeusz, Kotarbinski_ Franche-Comté : PUF : 2003_284p.

Introduction à l'analyse du roman : Reuter, Yves_ Paris: Nathan : 2003_179p.

Atlas du monde global : Boniface, Pascal ; Védrine, Hubert_ Paris : Armand Colin : 2008_125p.

Un langage pour l'organisation : Jean-Loup, Chappelet; Jean-Jacques Snella_ Lausanne : PPUR : 2004_164p.

Le marketing du livre: Etudes & stratégies : Suna, Desaiwe ; Noëlle, Poggioli : Paris : Editions du cercle de la librairie : 2006_153p.

Finance internationale et gestion des risques : questions et exercices corrigés: Simon, Yves; Lautier, Delphine : Paris : Economica: 2007_378p

Histoires du droit romain: De l'origine et de l'évolution d'un système social: Fögen, Marie Theres_ Paris: MSH : 2007_331p.

Des Situations pour intégrer les acquis scolaires : Xavier Roegiers_ Bruxelles: De Boeck and Larcier : 2007_276p.

Le dialogue social, modèles et modalités de la régulation juridique en Europe : Martin Philippe (Sous la dir) : Bordeaux : PUB : 2007_339p.

Gestion de l'environnement pour les PME-PMI: Collectivité_ Paris : AFNOR: 2007_92p.

La Règle et le modèle : sur la théorie de l'architecture et de l'urbanisme: Choay Françoise_ Paris : Seuil : 1980_378p.

Les Mémoires de" ISSA al-ISSA" : Journaliste et intellectuel palestinien (1878-1950) : Noha Tadros Khalaf_ Paris : KARTHALA : 2009_274p.

L'Immigration des intellectuels marocains en France: Regards sur une génération d'étudiants étrangers: Bruno Laffort_ Paris : KARTHALA : 2009_440p.

La Question : Henri ALLEG_ Alger : RAHMA éditions : 1992_94p.

Le droit d'auteur et de l'édition : Pierrat, Emmanuel_ Paris : Edition du cercle de la librairie : 2005_474p.

Micro-crédit et lien social en Tunisie : La solidarité instituée : Houda Laroussi_ Tunisie : IRMC-Karthala : 304_2009p.

L'art sans sujet?: Collectivités_ Paris : P.U.V : 2008_168p

Les localisations industrielles au Maghreb : Attractivité, agglomération et territoires : Mihoub Mezouaghi_ Tunisie : IRMC-Karthala : 2009_335p.

SOMMAIRE

Insaniyat n°42, octobre - décembre 2008 (Vol. XII, 4)

Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Territoires urbains au Maghreb

Présentation

En langue française

En langue arabe

Myriam MAACHI-MAÏZA, L'architecture de Fernand Pouillon en Algérie

Mohamed BEN ATTOU, Patrimoines humain et architectural. Le cas de la ville de Larache (Maroc), (en langue arabe)

Mohamed HELLAL, Le complexe « Yasmine » : un projet culturel et de loisirs au sein de la station touristique de Yasmine-Hammamet (Tunisie)

Aïcha ETTAÏEB, Mutations urbaines dans les régions d'exploitation minière au Maghreb. Le cas du Sud tunisien, (en langue arabe)

Fatima BELHOUARI, Les échanges commerciaux entre les villes du Maghreb au IVe/Xe siècle, (en langue arabe)

Nizar BEN TEKAYA, Mobilité et insertion des immigrants à Téboulba, ville moyenne du Sahel tunisien

Abed BENDJELID, Les modalités d'intégration sociale dans le processus de régulation urbaine au Maghreb: le cas d'Oran, (en langue arabe)

Varia

Zine-Eddine ZEMMOUR, Réformes économiques et attitudes des cadres : éléments pour une recherche

Positions de recherche

Malika RAHAL, La tentation démocratique en Algérie. L'Union démocratique du manifeste algérien (1946-1956)

En langue arabe

Ahlem MERABET, Défis du secteur de l'éducation dans le Sud algérien. Etude de terrain sur les établissements éducatifs de la ville de Biskra (Algérie)

Comptes rendus de lectureAndré LARCENEUX ; Didier GEOFFROY ; Gérard CHAZAL, Oran : Ville, Vies, Visages. Par Abed BENDJELID
Odette BERNEZAT, Campements touaregs. Par Jean BISSON**Notes de lecture**

Sylvie THENAULT et Raphaëlle BRANCHE, La France en guerre, 1954-1962, expériences métropolitaines de la guerre d'indépendance algérienne. Par Ouassassa SIARI-TENGOUR

Comptes rendus de travaux universitaires

Mohamed HICHEM EL FEKAIR, Espace vert et enfance. Cas des écoles primaires de Sidi Bel Abbés. Par Ammara BEKKOUCHE

Revue des revues

Par Abed BENDJELID et Aïcha BENAMAR

Informations scientifiques

XIIe Assemblée générale du CODESRIA. Par Hassan REMAOUN

En langue arabe

Colloque international sur le phénomène religieux.

Par Mohamed HIRRECHE- BAGHDAD

Résumés des articles

En langues française, anglaise et espagnole

En langue arabe

Siège : CRASC, Cité Bahi Amar, bloc A n°1 Es Sénia ORAN

Adresse : B.P. 1955 ORAN - El-M'NAOUER 31 000
ALGERIE

TEL : (213) (041) 58 32 78 / 58 32 81 / 58 32 77

FAX : (213) (041) 58 32 86

Antenne CRASC : Université Mentouri de Constantine

TEL : (213) (031) 81 88 18

E-mail : crasc@crasc.org

Site web : www.crasc.org / www.crasc.dz