

## الإفتتاحية

### شراكة نموذجية بين الكراسك و جامعة منتوري قسنطينة

تتميز العلاقات بين المركز الوطني في الأنثروبولوجية الاجتماعية و الثقافية و جامعة منتوري بقسنطينة بفقرة نوعية يمكن اعتبارها حاليا فريدة من نوعها، على المستوى الوطني بين مركز بحث و جامعة. فالاهتمام المشترك لدى المؤسستين هو ترقية البحث العلمي و تعبئة كل الطاقات البشرية المؤهلة للبحث مما أدى بالطرفين إلى إبرام إتفاقية لإنشاء ملحقة بجامعة قسنطينة لتقريب الباحثين العاملين بهذه الجامعة بالمركز الذي يحتضن مشاريع أبحاثهم و التكفل المشترك أيضا بمتطلبات نشاطاتهم المادية و التقنية و الإدارية.

ففي هذا الإتجاه، أدى تبادل زيارات العمل بين مسؤولي المؤسستين في أعلى مستوى، لتفعيل هذه العلاقات إلى تنظيم جلسة عمل و يوم دراسي في 4 ماي 1999 بجامعة قسنطينة و عقد جلسة عمل أخرى بالمركز في 25 أفريل 2000 تم خلالها توقيع الإتفاقية و إلى التدشين الرسمي للملحقة في 6 ماي 2000 . ففي ظرف قصير، تم جني الثمرات التي تتمثل في عرض على المجلس العلمي للمركز بدورته المنعقدة في 6 جويلية 2000، ستة مشاريع بحث جديدة من بينها أربعة من طرف أساتذة تابعين لجامعة منتوري بقسنطينة، إضافة إلى المشاريع السابقة باحثين آخرين عاملين بهذه الجامعة فألف مبروك لهذه الشراكة و المركز كله أمل في أن تتوسع و تتضاعف مع جامعات و مراكز بحثية أخرى لما فيه تقدم البحث العلمي و ترقية الباحثين في بلادنا

## SOMMAIRE

L'éditorial	01
Recherche en cours :	02-03
L'événement	04
Flash-info	05
Centre de documentation :	06
Vie du CRASC :	07
L'Édition	08

# RECHERCHE EN COURS

N°17 Mai-Juin 2000

## Laboratoire : Anthropologie de l'Histoire et de la Mémoire Savoir, Mémoires et Pouvoir. Algérie- Maghreb.

Projet n° 1: Lieux de savoir, lieux de pouvoir (Villes, marges et sensibilités).

Axe n°1: Historiographie algérienne. Contribution à une anthropologie des historiens: itinéraires, corpus et institutions.

Le but de cet axe est d'analyser le rapport entre la production du savoir historique et le pouvoir, à travers trois thèmes: les itinéraires, les corpus et les institutions.

Axe n° 2: Lieux et acteurs du champ intellectuel colonial: Les sociétés savantes et la production du savoir non académique (1830-1962).

Cet axe s'articule autour de la détermination des lieux et des acteurs du champ intellectuel en Algérie pendant la période coloniale; et plus particulièrement le savoir non académique produit par les sociétés savantes.

Axe n°3: Production et transmission des savoirs: Histoire sociale et culturelle de la production des savoirs intellectuels (histoire, philosophie, sociologie) au Maghreb

المدرسة من حيث أنها مجال مؤسساتي تتميز بوظيفة تكوينية و دمجية، تتعرض موضوعيا لتدخل سلط متعددة من خارج المؤسسة المدرسية و كذا من داخلها و بتوظيف اليات و ميكانيكيات متعددة ذات تكوينات و تراتب أفقي و عمودي. الأمر الذي يجعل المعرفة المدرسية فالمحور الأول يتعلق بتحليل عمليات نقل المعرفة الفلسفية لتندرج ضمن المعرفة المدرسية في علاقاتها مع تختلف السلط الحاضرة في المجال المؤسساتي

Axe n°4: Villes, marges et intersubjectivité

Si l'espace urbain est le lieu du politique, il est également, le lieu de l'urbanité. La structure urbaine constitue un système qui donne une apparence ordonnée à cet ensemble dans lequel se fait l'économique, le culturel, le social et le politique.

Projet n°2: La fabrication du savoir historiographique et de la mémoire par l'Etat, les institutions et la société.

Axe n°1: La politique officielle d'écriture et de réécriture de l'histoire en Algérie et ses retombées sur la pratique historiographique.

Comparaison avec les autres pays au Maghreb.

Après l'indépendance du pays en 1962, et notamment des débuts de la décennie 1970, des institutions algériennes vont sous les auspices de l'Etat national, lancer la politique d'écriture et de réécriture de l'histoire nationale. En fait la réécriture de l'histoire traite de la critique de l'historiographie coloniale, et plus généralement des faits antérieurs à 1954, tandis que l'écriture de l'histoire concerne la période de la Guerre de libération nationale.

Axe n°2: L'impact institutionnel et sociétal sur l'historiographie médiévale du Maghreb

تلقت كتابة التاريخ أهمية خاصة من المؤرخين العرب و المستشرقين على حد سواء في السنوات الأخيرة، كون التاريخ مادة علمية لا أدبية. و اتفقت الآراء على أن التاريخ موضوع حيوي له أسسه و مناهج بحثه و أهدافه وله خطورته في حقل المعرفة و التطور الحضري. و يهم الباحثين و بصورة خاصة في هذا الحقل من المعرفة موقف المؤرخون من تاريخ المغرب الوسيط.

Axe n°3: Histoire et représentation iconographique: imaginaire fantastique et cristallisation identitaire. Les recherches, dans le cadre de ce projet s'articulent autour des représentations iconographiques à part entière et vecteur essentiel d'information. L'image s'avère être un excellent moyen de diffusion d'idées et de valeurs. L'apprentissage de son rôle dans l'histoire des mentalités et plus précisément, dans le processus de fabrication d'un imaginaire, doit permettre de développer un savoir et une réflexion sur la mémoire à partir des documents iconographiques. L'image est témoignage. Produit de son temps, elle peut rendre possible une reconstruction du contexte mental dans le quel s'inscrit la relation à Autrui.

Axe n°4: La société française et l'Algérie. Quels regards et quels savoirs au travers de l'institution scolaire?

Les projets de recherche portent sur les représentations en France de l'Algérie, du Maghreb et de la Méditerranée.

Les manuels scolaires déjà étudiés de deux point de vue vision du monde arbo-musulman médiéval», «vision de l'Algérie actuelle»- montrent bien que le point de vue est à l'évidence français.

Projet n°3: Production et mise en œuvre des références (sources écrites, sources orales, sources matérielles).

Axe n°1: Les conservatoires de la mémoire de la société.

Identifier et analyser les lieux de mémoire de l'Algérie d'hier et aujourd'hui, leur insertion dans la vie sociale et politique, l'action de l'Etat, les moyens financiers et matériels mis à leur disposition, le statut de leur personnel... la part de la société hier et aujourd'hui...

# RECHERCHE EN COURS

N°17 Mai-Juin 2000

Axe n°2: Les conditions de production des sources et le statut des monuments:

Le questionnement porte sur le statut de la source dans le travail de l'administration, dans les recherches historiques et l'attitude du public face aux documents, face aux traces du passé, à partir des conditions de production des sources.

Axe n°3: Les conditions d'accès aux sources: le droit à la communication:

Comment accéder aux sources, la production des instruments de recherche, la part de la loi et la réglementation?

Projet n°4: Production historique et littéraire européenne sur l'Algérie XVIII<sup>e</sup> siècle

Axe n°1 : Mémoire, histoire, opinions et regards espagnols sur l'Algérie.

L'importance des aspects imagologiques, thème de grande actualité, permet de mieux comprendre et cerner les enjeux et l'évolution de notre histoire ainsi que les pays concernés, notamment l'image ou la représentation qu'ils se faisaient de nous depuis cette époque là et plus précisément par rapport à l'Espagne.

Axe n°2: L'Algérie au XVII<sup>e</sup> siècle: Approche historique sur les sources espagnoles.

D'une manière générale, les références bibliographiques espagnoles sur le Maghreb, permettent de constater que le Maroc pour les considérations historiques spécifiques occupe une place de premier choix dans ces écrits. Le cas de l'Algérie, pour d'autres considérations à étudier, n'a pas fait l'objet d'une étude systématique.

Axe n°3: L'image de l'Algérie au XIX<sup>e</sup> siècle aux regards des Aristocrates allemands.

Dans ce projet, les chercheurs se proposent de se pencher sur ce type de voyageurs particuliers (Aristocrates) qui ont visité l'Algérie après 1830, pays appelé autrefois «Régence d'Alger».

Axe n°4: Le désert: Fantasmagorie, mirage ou réalité pour l'imaginaire impérialiste? Dans la littérature britannique du XIX<sup>e</sup>.

A partir de l'état des lieux de Pax Britannica, qui se propose d'explorer l'imaginaire colonial et impérialiste de ce peuple qui gouverne la planète depuis le XVI<sup>e</sup> siècle, et retrouver dans la production littéraire de cette période sinon une explication, du moins des éléments de réponse au pourquoi de cette fascinante époque?

المحور الأول. التربية والتعليم في المغرب الأوسط (الجزائر) خلال العصر المرابطي إن أهمية التربية والتعليم تكمن في أنها دائما في كل مرحلة من المراحل الحياتية للشعوب والأمم هي الأساس الذي تركز عليه كل عملية بناء وتنمية وتغيير وتكوين القيم والمهارات والمفاهيم لتحقيق الأهداف التي تسطرها الدولة في سيرورتها الديالكتيكية فهي إجمالات المرأة التي تعكس واقع المجتمع عادة.

المحور الثاني. التربية والتعليم في المغرب الأوسط (الجزائر) خلال عصر الفاطميين والزييريين المصادر الفاطمية تتحدث عن المعلم ولا تتحدث عن المدرسة، والمعلم الذي تقصده هذه المصادر هو الداعي للمذهب الشيعي والذي يحمل من العلوم الكثير، أهمها فكر المذهب ذاته من فقه وعقيدة وتأييل للنصوص الشرعية استنادا على الفلسفة الأفلاطونية المحدثة.

المحور الثالث. التربية والتعليم في المغرب الأوسط خلال العهد الموحي جاءت تجربة «المهدي» ودعوته التي عمل على تعليمها ونشرها بالتجوال والترحال كتجربة نموذجية، فريدة من نوعها عمل من خلالها على محاولة تجاوز أحادية المذهب العقائدي والفقه في المنطقة أو الدولة الواحدة، لهذا نلمس في عقيدته عناصر كثيرة لمذاهب متعارضة، متصارعة في عهده ومن قبل، سواء في المشرق الإسلامي أو في مغربه. منها شيعية، أشعرية، إباضية، معتزلة... الخ.

المحور الرابع. إشكالية البحث المتعلق بالتربية والتعليم في الجزائر خلال القرون الثلاثة الهجرية الأولى 7/8/9 م هذا الموضوع جديد وجدير بالدراسة إذ يتناول التعليم الذي تلقاه الجزائريون والتربية التي نشأوا عليها في الفترة الأولى من الإسلام، ومن هذا أول ما يتبادر إلى الذهن للدراسة هو الدين الإسلامي الجديد بالنسبة للجزائريين، كيف استقبلوا؟، كيف فهموه؟، كيف لقنوه؟، ثم بعد ذلك لا بد أن اللغة العربية رافقت هذا الدين، فكيف كان الجزائريون يتعاملون العربية وهي لغة العبادة ولغة القرآن؟.

# L'EVENEMENT

**N°17 Mai-Juin 2000**

Appels à communications

Colloque international sur «Le mouvement associatif au Maghreb» Le 05 et 06 Février 2001, à ORAN, CRASC.

L'histoire du mouvement associatif au Maghreb est un phénomène relativement récent et présente beaucoup de similitudes perceptibles dans les trois pays: la Tunisie, le Maroc et l'Algérie.

L'objectif de ce colloque est également de faire un état des lieux du mouvement associatif en privilégiant la démarche comparatiste et en ciblant la compréhension du phénomène associatif.

Le premier axe portera sur la question incontournable du rapport au politique, qui est une dimension centrale dans la compréhension du phénomène associatif.

Le deuxième axe essaiera de dégager une typologie des associations actuelles. Il semble important et nécessaire d'analyser cet aspect pour une meilleure compréhension du phénomène notamment par l'analyse critique des paramètres et indicateurs utilisés par les chercheurs.

Les derniers axes sera donc réservé à la problématique des ONG. Il s'agit de définir leur statut, d'analyser les rapports tissés entre les ONG du Nord et celles du Sud.

Il est important donc de développer une réflexion critique sur les enjeux politiques de l'apport de ces mouvements sociaux dans le processus de démocratisation des institutions politiques et le développement de la société civile.

Forum de la musique savante Maghrébine

le 27-29 Septembre 2000, à Constantine

Cet évènement, pour la première fois, sera marqué par la présence d'associations culturelles musicales représentant les régions de Tlemcen, Alger et Constantine à du 27 au 29 septembre 2000 à Constantine.

En marge de cette activité artistique, un colloque sera organisé durant la deuxième journée où des spécialités viendront débattre de la musique savante Maghrébine. Dans les milieux urbains musicaux, la tradition a toujours voulu utiliser l'expression «Malouf» pour faire référence à l'héritage musical Constantinois, «Sanaa» pour l'Algérois et «Ghar-nati» pour celui de Tlemcen.

Dans le souci de rassembler ces appellations locales sous un chef commun, des initiatives personnelles (individuelles ou de groupes) ont tenté d'instaurer de nouveaux intitulés tels que:

- musique andalouse.
- musique classique.
- musique algérienne classique.

Colloque international

Image et Histoire,

Les échos de la mémoire.

7-8 avril 2001, Crasc, Oran.

Ce colloque sera précédé d'une journée d'étude nationale sur le même thème, le 22 novembre 2000.

Quelle pédagogie de l'Histoire fait prévaloir l'image au moment précis où cette dernière est accusée du délit d'aviilissement de la pensée et de manipulation des consciences?- Quelle place occupent les images aux côtés des discours, du pamphlet politique et de la littérature Historique et comment s'articulent-elles avec les archives de l'époque?

-Quels rapports entretiennent-elles avec la réalité, la fiction, la fabulation et le symbole?

Nous nous proposons d'interroger l'Histoire à la lumière du matériau- image afin de mieux comprendre comment s'élaborent les représentations du passé. Comment s'opèrent les conditionnements des conduites humaines et comment s'esquissent les subversions de l'Histoire dans l'esprit de nos contemporains?

ملتقى دولي «سوسيولوجية المجتمعات الصحراوية»

29، 30 أكتوبر 2000

ينظم قسم العلوم الاجتماعية بجامعة محمد خيضر-بسكرة، الملتقى الدولي الأول حول «سوسيولوجية المجتمعات الصحراوية»، تحت رعاية عميد جامعاتها وبتعاون مع مركز البحث في الأنثروبولوجية الاجتماعية والثقافية CRASC. تأتي أهمية هذا الملتقى في السعي إلى فهم الطبيعة المحلية الصحراوية، والوقوف على أشكال تجمعاتها و تحركاتها البشرية و العمرانية.

### Conférences

1) Le 3 mai 2000 au Crasc, Mr Dellai Ahmed-Amine (cadre à l'usto- chercheur associé au crasc) a donné une conférence sur « Le genre prophétique ou «djafriates» dans la poésie melhoun à travers quelques grands textes de Sidi Lakhdar Ben khoulouf, Hadj Aissa Laghouati et Zenagui Bouhafis»

Les «djafriates» ou poèmes visionnaires du melhoun sont les œuvres de la culture populaire, qui donnent une meilleure appréhension dans certaines visions du monde, certaines mentalités, attitudes et réflexes, certaines traits permanents dans notre culture profonde de façon à ce que les mêmes échos d'hier (16 è siècle) continuent d'éveiller les auditeurs de cette époque.

2) Le 23 mai 2000, Mr Chentouf Zohair (informaticien, centre universitaire Mascara) a exposé son travail portant sur «La théorie informationnelle de la récurrence pour une anthropologie fondamentale». Cette théorie informationnelle du principe cosmologique. La théorie de récurrence, par la problématique qu'elle infère, se veut un pas vers l'anthropologie fondamentale.

3) Le 24 mai 2000, Mr Aït Amara (économiste, sociologue, université d'Alger) a donné une conférence sur «Famille algérienne: approche historique et comparative» La famille s'est resserrée

autour du noyau conjugal et les rapports ultra-familiaux entre conjoints, les parents et les enfants se sont renforcés. L'individu doit désormais satisfaire à une double inclusion; celle du groupe de parenté auquel il appartient et d'un groupe social plus large, la classe et la nation. L'émergence d'un individualisme du sens civique et de la citoyenneté rend problématique cette double appartenance.

### Journée d'étude

Le 25 mai 2000, a eu lieu au siège du Crasc une journée d'étude concernant l'enseignement des sciences, intitulée «Pratique de transmission et d'acquisition de savoir en sciences fondamentales». Les interventions ont porté essentiellement sur trois axes.

Le premier, est une analyse de la pratique démonstrative en mathématiques à l'université et au collège. Le deuxième axe, porte sur l'enseignement des concepts en sciences physiques et sur les pratiques et sur les pratiques pédagogiques correspondants. Enfin, le troisième axe, est une recherche sur l'utilisation de l'outil informatique comme moyen pédagogique en sciences physiques et technologique.

### ندوة

يوم الأربعاء 31 ماي 2000 نشط الأساتذة: بوبة مجاني، إسماعيل زروخي، ساعد خميسي. (باحثين مشاركين في مركز البحث في

الأنثروبولوجية الاجتماعية و الثقافية- جامعة قسنطينة). ندوة تحت عنوان «التعليم في المغرب الأوسط- رؤى و مصادر» تمحورت الندوة حول المصادر الشيعية التي تناولت نشاط الدعاة التعليمي في بلاد كتامة خلال فترة الدعوة السرية، أما ما يتعلق بالمصادر السنية فقد أخذ ابن خلدون كنموذج و لكن ليس لنظرياته في الحضارة و العمران فحسب بل و في قراءاته للتراث الإسلامي قراءة نقدية خصوصا ما يتعلق بالمنظومة التربوية الإسلامية.

### محاضرات

يوم الثلاثاء 6 جوان 2000، ألقى الدكتور محمد إبراهيم منصور (مدير مركز دراسات المستقبل بجامعة أسبوط -مصر- أستاذ الإقتصاد السياسي)، محاضر و بعنوان « العولمة و الهوية الوطنية»

تقود العولمة الدولة الوطنية في اتجاهين يهددان بانتزاع سيادتها الوطنية إما لصالح كيانات جديدة معوامة فوق قومية أو إلى كيانات إثنية عصبوية دون وطنية، تفقد الدولة في ظلها طابعها كمثل حقيقي للقوى الاجتماعية المتجددة، و تنفرط فيها حقوق المواطنة.

يوم الأربعاء 7 جوان 2000، ألقى الدكتور محمد إبراهيم منصور، محاضرة تحت عنوان «الدولة و الطريق الثالث». و قد عرض المحاضر للمشروع الفكري البراجماتي الجديد المعروف بطريق الثالث الذي تبنته الأحزاب الإشتراكية الديمقراطية في أوروبا الغربية و الولايات المتحدة في التسعينات و كان أول تحدي فكري يواجه العولمة و محاولات تهميش دور الدولة و تقليص وظائفها الاقتصادية و الاجتماعية.

# CENTRE DE DOCUMENTATION

N°17 Mai-Juin 2000

## Les ouvrages

Parcours d'un étudiant algérien de L'UGEMA à l'UNEA- Mouffok Houari; Préf. De Saadi Nourredine- Alger, Bouchène, 1999-90p.

La société montagnarde en question- Kheili Abdelkader-Alger, ANEP, 2000-104 p.

Dynamique urbaine et développement rural au Maroc Centre d'études et de recherches démographiques.- Rabat, CERED, 1999, 445 p.

Noûn: algériennes dans l'écriture- Chaulet Achour Christiane.- Paris, Atlantica; Séguier, 1999.

Jean-Sénac: clandestine des deux rives.- Bencheikh Jamel-Eddine, Chaulet- achour Christiane- Paris, Atlantica; Séguier, 1999-159 p.

Abdelkrim: une époque d'or et de sang-Daoud Zakya-Paris, Daoud Zakia- Paris, Atlantica; Séguier, 1999-458 p.

نقد السياسة العملية: العرب و معركة السلام- غليون برهان.- دار البيضاء، بيروت، المركز الثقافي، 1999-256- ص.

مدخل إلى الشعر الإسباني المعاصر: دراسات حمادي عبد الله.- الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985-131- ص.

المورسكيون (1492-1619).- حمادي عبد الله- تونس، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1989-148- ص.

إقترابات من شاعر الشيلي الأكبر بابلونودا.- حمادي عبد الله- تونس، دار التونسية للنشر، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1985-214- ص.

ابن خلدون و علم الاجتماع الحديث: دراسة تحليلية.- البعلي فؤاد.- بيروت، المدى للثقافة و النشر، 1997-151- ص.

خلدونيات: نظرية المعرفة في مقدمة ابن خلدون: دراسة منهجية ناقدة في الاجتماع السياسي.- قربان ملحم.- بيروت، المؤسسة

الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع، 1985-499- ص.

الفكر الخلدوني من خلال المقدمة.- النهان محمد فاروق.- بيروت، مؤسسة الرسالة، 1998-432- ص.

ابن حزم و الفكر الفلسفي بالمغرب و الأندلس.- يقوت سالم.- الدار البيضاء، المركز الثقافي العربي، 1986-525- ص.

## Les revues

التواصل: مجلة العلوم الاجتماعية و الإنسانية رقم 5، سبتمبر-1999 منطقة عناية سيرتا: مجلة التاريخ علم الاجتماع و الفلسفة رقم 12، جوان-1999 بداية البحث الأثري في الجزائر خلال فترة الإستعمارية.

Cahiers internationaux de sociologie, Vol. CVII, 1999.- Les métamorphoses de la sociologie allemande

L'année sociologique. Vol. 49, N°2, 1999- Sociologie du droit économique

L'homme : Revue française d'anthropologie, N° 153, Janvier / Mars 2000- Observer nommer classer

Perspectives : Revue trimestrielle,- La recherche en éducation La pensée, N° 320, 1999- Force et droit

Espaces et sociétés, N°9, 1999.-La nature et l'artifice Enfance, N°4, 1999.- Quand les enfants restent seuls à l'école maternelle : les représentations des enseignants

Correspondances : Bulletin d'information scientifique N°59, 2000- Les ombrés de la ville : pauvres marginaux et minoritaires à Tunis aux XVIIIe et XIXe siècles

Les cahiers du CREAD, N° 50, 1999.- En mémoire à Fayçal Yachir

Académica : Revue de l'Académie du Royaume du Maroc, N° 16, 1999- L'humanité et l'eau douce au prochain millénaire.

Urbanisme : Le magazine international de l'architecture et de la ville, N° 310, Janv.- Pévr. 2000.- Dossier Paris Revue française de sociologie, XL-4, Juillet-Septembre 1999.-

Le phénomène collégial: une théorie de l'action collective entre pairs.

Le débat: histoire politique société, N° 108, Janvier-Février 2000- Les trois misères de l'universitaire ordinaire.

Monde arabe : Maghreb- Ma-chrek, N° 167, 5333

La situation sociale en Algérie. Sciences sociales et santé, Vol. 18, N° 1, 2000

Les honoraires libres en médecine ambulatoire : une lecture par la théorie des conventions Lieux communs : Les cahiers du LAUA, N°5, 1999- Esthétiques populaires

Revue française de pédagogie, N°129, 1999- L'école pour tous : conditions pédagogiques institutionnelles et sociales Revue française de pédagogie, institutionnelles et sociales.



### Rencontres scientifiques

#### Rencontre scientifique

#### La liberté de la presse

Le département de l'information et de la communication de l'université d'Es-Senia (Oran) a abrité le 3 mai 2000, une rencontre scientifique sur «la liberté de la presse et la culture de paie» qui a coïncidé avec la journée mondiale de la liberté d'expression. Celle-ci a regroupé des chercheurs universitaires autour de ce thème central, marquée par plusieurs communications dont «la liberté d'expression dans le droit international général», la presse et la formation de l'opinion publique «la presse et sa déontologie» et «la liberté de la presse entre le concept et les intentions»

#### Colloque

#### Le consommateur

Organisé le 14 et 15 mai à l'université d'Es-Senia (Oran), à l'initiative de la faculté des sciences juridiques. «La protection en matière de consommation» était le thème du colloque, dont plusieurs axes ont été débattus touchant au rôle de l'information et des services concernés dans la protection des consommateurs, le contrôle de la qualité des produits et les moyens de protection.

#### Colloque international

#### Des femmes et des textes

L'institut des langues étrangères de l'Université de «Mentouri» de Constantine a organisé du 21 au 23 mai un colloque intitulé «des femmes et des textes». Des universités étrangères ont participé à cet événement.

#### Colloque international

#### Espace économique Méditerranéen

Le centre de recherche en économie appliquée pour le développement (CREAD) a organisé le 25 et 26 juin à Béjaïa, un colloque international sur «les enjeux et les perspectives de l'espace économique de la Méditerranée occidentale». Cette rencontre a regroupé des chercheurs universitaires ainsi que des personnalités politiques algériennes et étrangères.

يوم الأحد 11 جوان 2000، قدم السيد عبد العزيز محمود (أستاذ بجامعة آل البيت سمرقند عمان- الأردن) قدم محاضرة تحت عنوان «أهمية ودور الجامعات والمراكز العلمية في إدارة الدراسات الأنتروبولوجية الميدانية في بعض البيئات الأردنية». تعرض المحاضرة تجربة الدراسات الميدانية وما تتضمنه من موضوعات وإشكالات منهجية وأدوات بحث مستخدمة وأهم النتائج المتوصل إليها بحيث مادة مقارنة مع دراسات أخرى مشابهة في بيئات أخرى.

يوم الإثنين 12 جوان 2000، عرض السيد محمود عبد العزيز محاضرة تحت عنوان «مدخل إلى أنتروبولوجيا

#### الاستيطان البشري في منطقة البادية الأردنية الشمالية»

تبين الدراسة التغيرات الأساسية التي حدثت في هذه البيئة، وهي معززة بالصور والرسومات. كما تبين الدراسة كيف أن الاستيطان البشري تم على عدة مراحل وبشكل خاص، بناء البيوت. والذي الآن في البادية أن المباني القديمة تتلاشى وأن الآثار التاريخية تعاني من الإهمال. ويحل محل هذا التراث التاريخي بناء حديث يزيل معالم الماضي. لقد تكيف المستوطنون في البادية مع الحياة الجديدة واستطاعوا استغلال الموارد المتاحة لمنفعتهم. وأصبح البيت الدائم الذي يسكن فيه عنوانا لاستقرارهم ونشاطاتهم في الزراعة وتربية الأغنام.

#### Journée d'étude

Le 25 juin 2000, au siège du Crasc, une journée d'étude sur «Analyse spatiale, bases de données et applications pratiques en aménagement» a été organisée conjointement par le Crasc et la week et animée par Mr Kouti et Mr Hamdi, respectivement (universitaire d'Oran, cadre à la Week, tous deux chercheurs au CRasc).

L'analyse spatiale comme méthodologie d'approche au service de l'aménagement semble être dans le contexte actuel une démarche autour de laquelle une réflexion doit être menée avec la participation de praticiens, chercheurs et autres acteurs.

# بريد المركز

Bulletin d'information bimestriel édité par le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle 8  
نشرة إعلامية تصدر كل شهرين عن مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية

**REVUE INSANIYAT**  
N° 10 Janvier-Avril 2000 Vol IV.1

## **VIOLENCE** Contribution au débat

### **Violence politique**

C.Chaulet : Une violence à part/ F.Adel : Violence. Les morts et les vivants/  
N.Saadi : Violence et guerre du droit en Algérie/ H.Remoun : Histoire et violence :  
débat/ F.Z. Karadja,  
N. Korso-Bioud : Violence, les possibles réparations

### **Violence symbolique**

M.BENSALAH : Violence, société et médias/ M. Hamdaoui :  
Femme, famille et violence/  
M. Daoud : Jeunes écrivains et violence/ B.Mebarki :  
A.Bégag. Identité d'un beur/ N.Ouhibi- Ghassoul: Boudjedra :  
2criture et violence/ F.Benramdane: Etat civil et onomacide  
sémantique

### **Autres champs, autre temps**

M.Adda-Djelloul : Problématique du devenir islamique/  
F.Bencheïkh: Loi et violence à l'époque abasside.  
Lectures, Bibliographie

### **Varia**

M. Merouane, B. Mohamed. Chihab : Radioactivité et criminalité/ M. B. Salhi: Alger-  
Républicain en Kabylie/  
M.Bousoltane Culture de la paix/ M.Belmir : Démographie

### **Position de recherche**

F. Hamane: Merwas di lberg n yitij

## **Comptes rendus, revue des revues, Magisters soutenus, Informations scientifiques**

**Siège** : CRASC, Cité Bahi Amar, bloc A n°1 Es Sénia  
ORAN  
**Adresse** : B.P. 1955 ORAN - EI-M'NAOUER 31 000  
ALGERIE

**TEL** : (213) (041) 41 97 83 / 41 05 88

**FAX** : (213) (041) 41 97 82

**TELEX** : 21 865

**E-mail** : crasc@crasc.org

**Site web** : www.crasc.org / www.crasc.dz