

**Thématiques de recherche prioritaires pour 2016**

Division/Unité (CRASC)	Les pôles de recherches du CRASC	Thématiques prioritaires
<b>Division : éducation et système de formation</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Institution et processus de socialisation</li> <li>2. Acteurs sociaux</li> <li>3. Travail, emploi et mobilités sociales</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'action syndicale et le mouvement social</li> <li>2. Le divorce dans la famille algérienne</li> <li>3. L'action syndicale estudiantine</li> </ol>
<b>Division Imaginaire et pratiques significantes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Imaginaire social et variations culturelles</li> <li>2. L'institution imaginaire des normes sociales</li> <li>3. Processus de socialisation et genèse des mentalités</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'imaginaire et les formes d'expressions populaires</li> <li>2. Les croyances populaires</li> <li>3. Les représentations sociolinguistiques</li> </ol>
<b>Division Villes et territoires</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les villes et leurs multiples espaces de relation</li> <li>2. Eau, environnement et réactions des hommes</li> <li>3. Migrations nationales et internationales</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les politiques publiques de la ville</li> <li>2. Les acteurs ruraux</li> <li>3. Les nouveaux courants de la migration interne et externe</li> </ol>
<b>Division Histoire et mémoire</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Institutions, faits de mémoire et récolte des sources</li> <li>2. Principaux centres d'intérêts dans la recherche historique</li> <li>3. Savoir-faire et patrimoine matériel et immatériel</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le mouvement national et la Guerre de libération nationale : approche locale</li> <li>2. La citoyenneté et l'espace public</li> <li>3. Les jeunes et religiosité</li> </ol>

## CENTRE DE RECHERCHE EN ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET CULTURELLE

<b>Unité U.C.C.L.L.A. (Oran)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pratiques langagières et expressions artistiques (calligraphie, épigraphie, peinture, chant, danse, musique...)</li><li>2. Pratiques langagières et culture populaire (rumeurs, proverbes, poésie populaire, graffitis, contes, halqa...)</li><li>3. Modèles de communication et de transmission du savoir et des connaissances entre oralité et écriture</li></ol>
<b>Unité R.A.S.Y.D. (Blida)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Espace et normalisation toponymique en Algérie : gestion, fonctionnement et écritures</li><li>2. Base de données toponymiques algériennes</li><li>3. Etat civil et écritures normalisées des noms propres de personnes</li><li>4. Toponymie : identité, culture et patrimoine culturel immatériel algérien</li><li>5. Normalisation toponymique nationale, régionale et internationale</li><li>6. Les systèmes de romanisation des caractères arabes aux caractères latins et recommandation d'adoption d'un système conforme aux spécificités algériennes en tenant compte de la normalisation internationale</li><li>7. Système de romanisation des caractères amazighs aux caractères latins</li></ol>
<b>Unité U.R.T.T. (Oran)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Traduction d'ouvrages et de textes académiques de référence en langue arabe portant sur l'Algérie</li><li>2. Recherche sur la traductologie et la terminologie</li><li>3. Traduction d'ouvrages publiés en Algérie portant sur l'histoire et la culture algérienne</li></ol>
<b>Unité T.E.S. (Constantine)</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Les violences urbaines</li><li>2. Les territoires et les pratiques de la ville</li><li>3. Les études prospectives des territoires émergents</li><li>4. Les pratiques sociales spatiales</li></ol>