

* * * إفتتاحية * * *

حصاد السداسي الأول

كان هذا السداسي من السنة الجارية. مليء بالنشاطات و الأعمال سواء على المستوى الداخلي للمركز أو في علاقته مع محيطه و الدولي.

فعلى المستوى الداخلي. تمثل ذلك في انطلاق أعمال إنجاز خمسة مشاريع بحث جديدة. و في الشروع في الدراسات ما بعد التدرج في الأنثروبولوجيا. مع جامعة قسنطينة . و في مجال النشر. تم إصدار عديدين من مجلة "إنسانيات" - رقم 11 : المقدس و السياسي. ورقم 12 : أسئلة حول التراث (أت) - و كتاب بعنوان: علم الاجتماع الأنثروبولوجي أو كيف نعيد تفكير المنهج؟

أما على المستوى الوطني. في إطار تنفيذ البرامج الوطنية للبحث. وإتباعا للقاء الأولي. الذي نظمته المركز. كهيئة إشراف على برنامج "السكان و المجتمع" مع رؤساء المشاريع للتوقيع على العقود. تمتنظيم ورشة جمعت مرة أخرى كل رؤساء المشاريع. لضبط معهم خطة عمل تتعلق بكيفيات تسيير مشاريعهم. و تهيئة مدونة المصاريف الخاصة بكل مشروع. و تجدر الإشارة هنا إلى أنه تم الاتفاق على عقد ورشة عمل كل ثلاثة أشهر بالمركز للمتابعة و لتقييم عمليات تنفيذ المشاريع بغية ضمان أحسن الشروط لإجرائها الناجح. أما على النطاق الدولي:

- أصبح فعليا المركز النقطة المحورية لبرنامج اليونسكو Most المتعلق بدعم البحث في مجال التحولات الاجتماعية. و في هذا الإطار زار أمين اللجنة الوطنية يونسكو المركز بهدف إعداد إستراتيجية عمل مشتركة قصد إنجاز هذه المهمة.

- شرع المركز كمؤسسة خدمات و إشراف في الإنشاء الفعلي لوحدة تسيير برامج دعم الجمعيات الجزائرية الخاصة بالتنمية. الممولة من طرف الإتحاد الأوروبي.

ولا يفوتنا. أن نشير إلى عقد الدورة السنوية المجلس توجيه المركز. و التي من خلالها شجع المديرية وكذا الباحثين و المستخدمين على المضي قدما لتحقيق منجزات جديدة يكون بفضلها المركز محل إشعاع و تواصل على الصعيدين الوطني و الدولي.

SOMMAIRE

| | |
|---------------------------|-------|
| L'éditorial | 01 |
| Recherche en cours : | 02-03 |
| L'événement | 04 |
| Flash-info | 05 |
| Centre de documentation : | 06 |
| Vie du CRASC : | 07 |
| L'Édition | 08 |

RECHERCHE EN COURS

N°22 Mai-Juin 2001

Nouveau Projet de Recherche

agrée en janvier 2001 par le Conseil Scientifique du CRASC

« La Construction de l'Autre dans le roman algérien de langue arabe »

Présenté par **Mohamed DAUD,**

chargé de cours en littérature arabe à l'Université d'Oran

Membre de l'équipe : Ali BRAHIM - Abderkader CHARCHAR

Kheira HAMEURLAINE - Tahar BELHIA - Kadda MABROUK

Présentation du projet :

La Construction de l'Autre a été, depuis les premiers balbutiements de l'humanité, une des activités les plus intenses dans toutes les aires culturelles.

L'Autre, l'«Etranger» a toujours été considéré, dans son Altérité fondamentale, comme une menace pour l'homogénéité du groupe social.

Ainsi le rapport à cet élément constituant de l'Etrangeté est empreint en permanence d'un double sentiment, d'exclusion radicale ou d'acception ambiguë. Les représentations construites autour de lui s'articulent généralement en termes d'adversité ou de séduction qui se manifestent selon un double registre de l'Attraction / Répulsion. Dans cette perspective interviennent plusieurs phénomènes qui relèvent de l'ordre du réel et de l'imaginaire.

Les productions esthétiques, comme d'autres manifestations de l'activité humaines (politiques, sociales, historiques), recèlent d'images construites autour de l'Autre. Dans ce sens la littérature a élaboré toute une imagerie faite de stéréotypes, de préjugés et de fantasmes pour mieux aborder la différence et l'Altérité

; l'objectif étant de porter un regard réducteur ou amplifiant sur la nature de l'Etranger et de se voir à travers lui en même temps.

Le roman algérien de langue arabe, comme toute production de fiction, n'a pas échappé à la règle. Il constitue un immense réservoir d'images construites autour de l'Autre ; l'Européen en général et le Français en particulier. D'autres « Altérités » se sont mises en évidence cette dernière décennie ; ce sont celles qui relèvent de l'approche politique, idéologique et religieuse : (intégriste, fanatique, religieux et non religieux,...).

Dans les deux cas les modalités de perception dues aux différences de cultes, de modes de vie, de pratiques langagières ou religieuses sont déterminantes dans ce processus imaginaire. Elles s'inscrivent dans les parties du discours littéraire et le modulent par rapport à des éléments fondateurs de la relation à l'Autre, et dans lesquels les référents discursifs, idéologiques et imaginaires jouent un rôle déterminant.

Ces différences substantielles sont perçues et représentées dans le sens de l'appropriation, de l'acculturation ou de l'affrontement. Cela apparaît clairement dans les textes romanesques de Tahar Ouettar, de Abdelhamid Benhadouga, de Larej Waciny, de Merzague Bagtache, de Djillali Khellas et bien d'autres.

La littérature romanesque de langue arabe, qui a fleuri à partir des années soixante-dix, s'inscrit dans l'optique de la récupération de la sphère identitaire et le rétablissement des valeurs perverses. Donc, le passé conflictuel sera dominant, explicitement ou implicitement, dans ces œuvres. La projection se meut ici, en fantasmes de puissance d'un mythe fondateur qui surgit dans l'économie psychique et existentielle des personnages romanesques. C'est en fin de compte la mémoire, l'espace et la psychologie qui structureront toute l'œuvre romanesque, dont les représentations de Soi et de l'Autre sont le point nodal dans toute action active ou passive des personnages romanesques, et qui seront pris en charge dans notre analyse du corpus cité ci-dessus.

COMMUNICATIONS

•Le 05-04-2001, Mme Aicha BENAMAR chercheuse associée au CRASC a participé à la journée d'étude organisée par le CREAD ayant pour thème «Quelles langues pour le marché en Algérie?», avec une communication portant sur la conception d'un système d'analyse des besoins linguistiques des jeunes professionnels en sciences biomédicales, afin d'orienter les auteurs, concepteurs de méthodes (aux plans théorique et pratique) d'enseignement du français scientifique.

•شارك الأستاذ داود محمد، أستاذ بكلية الآداب واللغات بجامعة وهران، باحث مشارك بـCRASC، في الدورة التاسعة للجامعة الشتوية المنظمة من طرف جامعة القاضي عياض بمراكش في الفترة ما بين 17 إلى 21 فبراير 2001 بمداخلة تحت عنوان: «المشهد الإعلامي بالجزائر».

•M. Mohamed GHOMARI, enseignant à l'USTO, chercheur associé au CRASC a participé du 23 au 26 avril 2001 au séminaire international organisé par l'Ecole Polytechnique d'Architecture et d'Urbanisme (EPAU Alger) sous le thème: «Enseignement et pratique de l'architecture. Quelles perspectives?»

La communication du chercheur s'intitulait : «L'espace public limitrophe entre pratiques et enjeux urbains».

•Mme Amina GHOMARI, enseignante à l'USIO, chercheuse associée au CRASC a présenté une communication sous le titre: «La périurbanisation des grandes villes algériennes: Enjeux de la recomposition urbaine», lors du séminaire international qu'a organisé l'EPAU Alger, du 23 au 26 avril, et intitulé: «Enseignement et pratique de l'architecture. Quelles pratiques?»

•Mme Kheira Tabet AOUEL, enseignante à l'USTO, chercheuse associée au CRASC a présenté à la conférence de Sharjah pour l'énergie solaire qui a eu lieu à Sharjah (Dubai -Emirates Arabes Unies) du 19 au 21 Février 2001. Elle a présenté une communication (en anglais) sous le titre: «Potentialités architecturales et bioclimatiques de l'habitat auto construit contemporain». Son intervention portait sur deux parties:

- 1- Une monographie des solutions architecturales vernaculaires générées sous différentes conditions climatiques en Algérie.
- 2- Une étude hypo morphologique de l'habitat auto construit produit en lotissement, cerné dans la diversité de ses caractéristiques physiques et de son intégration climatique.

•شارك الأستاذ بلحيا الطاهر، باحث مشارك بـCRASC، في الملتقى الوطني الثاني حول انتفاضة الشيخ بوعمامة الذي انعقد بولاية النعامة من 9 إلى 10 أفريل وألقي بالمناسبة محاضرة تحت عنوان: «الشيخ بوعمامة، الجذور الروحية للانتفاضة».

•Mme Kheira Tabet AOUEL, enseignante à l'USTO, chercheuse associée au CRASC a participé au séminaire international qu'a organisé l'EPAU Alger, du 23 au 26 avril, et intitulé: «Enseignement et pratique de l'architecture. Quelles pratiques?». Elle a intervenu avec une communication intitulée: «Habitat évolutif entre théorie et pratique: Cas de l'Algérie».

•Mme Ammara BEKOUICHE, chercheuse associée au CRASC, enseignante à l'USTO, a participé au séminaire international qu'a organisé l'EPAU Alger, du 23 au 26 avril, et intitulé: «Enseignement et pratique de l'architecture. Quelles pratiques?». Sa communication avait pour sujet: «L'atelier d'architecture en 1ère année. Quel programme pour quel enseignement?».

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

1) Le 14 mars 2001, M. Ammar MAHMOUDI, enseignant associé à l'Université d'Oran, chercheur associé au CRASC a animé une conférence/débat sous le thème: «Les interjections et constructions interjectives dans le dialecte de Mascara». L'intervention s'est basée sur 03 axes:

- La description et l'origine de certains vocables.
- Les éléments prosodiques qui accompagnent la parole par l'analyse de schémas intonatifs.
- Les expressions idiomatiques, témoins de la richesse de la tradition orale.

2) Le 19 mars 2001, Mme Miriam R.LOWI, professeur de sciences politiques au collège du New Jersey (USA) a donné une conférence intitulée «Les pays pétroliers et les liens entre le pétrole et la crise politique». La conférencière a fait un parallèle entre l'Algérie, l'Iran et l'Indonésie. D'après la conférencière, la répartition inégale de la rente pétrolière en période de hausse des prix du Brent est à l'origine des crises politiques et non pas leur chute sur le marché international.

3) Du 24 au 29 mars, un séminaire de formation a été organisé au CRASC pour les post graduant inscrits en Magister d'anthropologie en convention entre l'Université Mentouri de Constantine et le CRASC. *Séminaire les 24 et 25 mars, intitulé «Conception et traitement d'enquête», animé par M. Sid Ahmed SOUIYAH, maître de conférence à l'Université de Cergy-Pontoise à Paris (département de géographie).

* La première partie théorique était générale et s'articulait sur les points suivants:

- Les étapes d'une enquête et conditions de réussite.
- La notion d'échantillon.

- Mise au point d'un questionnaire et types de questions.
- Les questions à échelle.
- L'édition d'un questionnaire.

* La seconde partie était pratique avec manipulation sur ordinateur et destinée exclusivement aux magistrants.

- Traitements sous Excel.

- Traitements sous Modalisa.

•Conférences-débats, les 27, 28, 29 mars, animées par M. Ali Kenz, professeur de sociologie à l'Université de Nantes (ouvertes à un large public).

- Le 27/03/2001: «De la sociologie du travail à la sociologie de l'entreprise».

Après une introduction sur l'évolution de la pratique économique, les relations sociales et de travail et la pensée relative qui dominait au 18ème et 19ème siècle, le conférencier a abordé ce qu'il a appelé «la fin de l'esprit du capitalisme Weberien». En se basant sur des auteurs comme Karl Polanyi et Marshal Salins, il considère que le démembrement du système taylorien-fordien du travail ouvrier industriel d'abord et l'anéantissement de «Humans relations» ensuite, consacrent la fin des théories et des idéologies globalisantes.

- Le 28/03/2001: «De la culture d'entreprise à la révolution informationnelle».

Les technologies informatiques et télématiques séparent le lieu et le moment de production du service face à des activités de soutien, de préparation. Le travail se fera de moins en moins «au bureau». Des cadres, des représentants, des agents de maintenance travaillent loin de l'employeur. L'entreprise «virtuelle» arrive. On assiste à l'émergence d'une nouvelle société où les relations de production se transforment aussi bien du point de vue technologique que social.

- Le 29/03/2001: «L'état de la sociologie au Maghreb».

Le conférencier a brossé un état des lieux exhaustif sur la recherche et la production sociologique en Algérie, Maroc et Tunisie. Il déplore l'inexistence de travaux communs que peuvent normalement favoriser le voisinage et les similitudes sur les plans religieux, linguistiques et socioculturels. Cette situation a engendré la prise d'initiative par des chercheurs d'Europe et des USA pour le faire à leur place, avec des paradigmes égocentriques, faisant des maghrébins de simples consommateurs d'idées et de connaissances produites par les autres sur eux mêmes.

4) Le 26 mars s'est tenue au CRASC une réunion du Comité Pédagogique de la Post-Graduation en anthropologie conventionnée entre l'Université de Constantine et le CRASC, pour faire le point sur le démarrage de la formation, l'affinement du programme des enseignements et la finalisation de l'emploi du temps.

5) قدم الأستاذ بلحيا الطاهر باحث مشارك بـCRASC، يوم 11-04-2001 في الساعة الثانية والنصف بقاعة مركز البحث في الدراسات الأنثروبولوجية الثقافية والاجتماعية كتابه الجديد الصادر عن مؤسسة الجاحضية 2001، تحت عنوان: «التراث الشعبي في الرواية الجزائرية».

L'EVENEMENT

N°22 Mai-Juin 2001

Activités Scientifiques

Les 08 et 09 mai 2001, le CRASC a organisé à l'Université de Annaba, deux journées d'études sous le thème : « Management des hommes : Communication et leadership dans l'entreprise », sous la coordination de Layachi ANSER, enseignant de sociologie à l'Université de Annaba et chercheur associé au CRASC.

Cette Manifestation scientifique a drainé un important public dont des enseignants, chercheurs, étudiants et aussi des représentants d'entreprises publiques industrielles de la région (ALFASID, SONELGAZ, ASMIDAL). Elle s'est caractérisée par des communications suivies de riches débats dans le domaine de la gestion et de la communication dans l'entreprise.

1) Les styles de management et efficacité des dirigeants : Layachi ANSER, Université de Annaba, chercheur associé au CRASC.

2) Quelques pratiques de management à SIDER : Mahieddine CHERIET - Cadre ALFASID.

3) Le management effectif : Chahrazed LOUAFI et Karima ZHIOUA, Université de Constantine et Sétif.

4) Problème de management et leadership dans l'entreprise algérienne : Mourad MOULAY-HADJ, Université d'Oran, chercheur associé au CRASC.

5) Management et sociologie : Hassane MIRANI, Université d'Annaba, chercheur associé au CRASC.

6) La communication et la culture d'entreprise : Leila BOUTAMINE, Université d'Annaba, chercheuse associée au CRASC.

7) Stratégie de communication en milieu hospitalier : Houda HAMDOUCHE, Université de Batna.

8) La communication interne à l'entreprise : Zohra SOUHLIA, Université d'Annaba.

9) La communication ascendante dans la réalité de l'entreprise algérienne : Noura GUENIFA, Université de Sétif.

10) La communication et l'animation dans l'entreprise : Samia Nouar et Tayeb BOUSSAFEL, cadres à SONELGAZ.

11) Evaluation de la pratique de la gestion des ressources humaines : Noui MIMOUNI, cadre à ALFASID.

12) Intelligence émotionnelle : Mourad ABID, Université d'Annaba, chercheur associé au CRASC.

يوم 16-05-2001 نظم فريق مشروع البحث: «بناء الآخر في الرواية الجزائرية» الذي يرأسه الأستاذ محمد داود يوما دراسيا حول «النص الأدبي: مقاربات متعددة».

و كان من أهم إنجازاته تفاعل واحتكاك المشاركين طلبة و باحثين و تعارفهم على إنتاج و انشغالات و توجهات بعضهم بعضا.

وقد شارك في تنشيط فعاليات هذا اليوم باحثون من جامعات ومراكز جامعية جزائرية مختلفة، وبلغات متنوعة بلغت في مجملها 13 مداخلة، مما أتاح ثراء في مناقشة المشترك و المتباين في مجمل مقاربة النص الأدبي.

Le 26 mai 2001, le Professeur Jean PRAICHEUX de l'Université de Franche Compté (France) a donné une conférence portant sur. « La géographie du sport ». Entre le spécial et l'industrie, le sport peut être approché à travers l'analyse géographique. Cette démarche se fait à différentes échelles territoriales. Cette conférence a donné lieu à un large débat autour de la mesure réelle d'un sport, de la mondialisation du sport et du rôle de la femme dans les activités sportives.

FLASH INFOS

N°22 Mai-Juin 2001

1- Du 21 au 23 mars 2002, aura lieu le 35ème Symposium Annuel de Littérature Comparée de Texas Technology University (USA) dont le thème sera «Cultures transnationales, diasporas et identités immigrées en France et dans le monde francophone». Les mouvements migratoires en France et dans le monde francophone ont donné naissance à des diasporas et des cultures immigrées qui simultanément transforment la société française et les immigrés et contribuent à la formation d'identités et de cultures globales ou transnationales.

2- تنظم فرقة بحث عياشي عنصر، أستاذ بجامعة عنابة، باحث مشارك بالمركز أيام 8 و 9 ماي 2001 بجامعة عنابة، أيام دراسية تحت عنوان «تسيير الرجال: الاتصال والقيادة في المؤسسة».

3- L'équipe de recherche de M. Mohamed DAOUD, enseignant à l'Université d'Oran, chercheur associé au CRASC, organise le 16 mai 2001, une journée d'étude intitulée; «Texte littéraire: approches plurielles».

4- Le laboratoire Aménagement du Territoire de l'université Mentouri de Constantine organise les 22 et 23 mai 2001 un séminaire national intitulé: «Une ville nouvelle, pourquoi?».

Les villes nouvelles sont des entités dont l'émergence est récente dans la politique et le processus d'urbanisation du pays. Au delà de son objectif premier qui est de décongestionner les grandes agglomérations ne répondent-elles pas à d'autres préoccupations, à d'autres missions?

5- Suite à l'école doctorale qui s'est tenue en décembre 2000 au Fayoum (Egypte) sur les quartiers irréguliers et l'informalité urbaine en Méditerranée, un site Web a été mis en place par le CEDEJ: <http://www.cedej.org.eg/Ecole.doctosaleOUCC/EDaccueil.htm>

6- L'Union Géographique Marocaine organise à Rabat du 08 au 13 octobre 2001 une rencontre maghrébine sur: «L'aménagement du territoire au Maghreb».

•Axes de réflexion:

- Evaluation comparatives des différentes expériences nationales en matières d'aménagement du territoire depuis l'indépendance des Etats maghrébins.

- Les grandes questions et les défis auxquels font et devront faire face les pays du Maghreb en matière d'aménagement du territoire (eau, foncier, disparités socio-économiques, mondialisation,...).

- Les domaines de coopération mutuelle (bi ou multilatérale) entre Etats, collectivités territoriales et institutions au Maghreb.

7- Le CRASC organise en janvier 2002, sous la coordination de Farid BENRAMDANE et Hadj MILLANI -enseignants à l'Université de Mostaganem et chercheurs associés- un Colloque International intitulé: «Patrimoine culturel et langues au Maghreb. Contact et Variations».

L'objectif de cette rencontre est de rassembler des recherches qui intègrent des approches pluridisciplinaires (anthropologiques, linguistiques, historiques, sociologiques, et littéraires), autour d'objets constitués à l'intérieur des sphères établies de l'activité et de la création culturelle (musique, littérature, théâtre, expressions plastiques, cinéma, etc), ou davantage inscrits dans des pratiques sociales ritualisées (manifestations festives, rituels initiatiques ou sacrificiels, etc...).

La perspective retenue est de privilégier les études de terrain, l'analyse de nouveaux matériaux sans négliger pour autant l'examen critique des études antérieures.

CENTRE DE DOCUMENTATION

N°22 Mai-Juin 2001

Monographies

* Les Revues *

LE MOUVEMENT SOCIAL

N°193-2000

* Nouvelles formations, nouveaux métiers

* Le congrès de Tours : hommes et mots

REVUE DES SCIENCES HUMAINES. Avril 2001

* Pour une approche stratégique de la privatisation des entreprises publiques algériennes

REVUE INTERNATIONALE DE PSYCHOSOLOGIE.

Vol. VI, N°2 March 2000

* Domaine privé - sphère publique

SCIENCE EDUCATION. Vol. 85 Issue N°2 March 2000

* Science Education in an Urban Elementary School: Case studies of teacher beliefs and classroom practices

SCIENCES HUMAINES N°

117 Juin 2001

* Autorité : De la hiérarchie à la négociation

ACTES DE LA RECHERCHE EN SCIENCES SOCIALES :

N°136-137 Mars 2001

* Nouvelles formes d'encadrement

PERSPECTIVES : Revue trimestrielle d'éducation comparée Vol. XXX, N°4 Décembre 2000

* Repenser l'aide à l'éducation

HERODOTE : Revue de géo-

graphie et de géopolitique. N° 100-2001

* Ecologie et géopolitique

ESPACES ET SOCIETES :

N° 101-102-2000

* « 30 ans : anciens débats, nouvelles questions »

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DE GEOGRAPHES FRANÇAIS : Géographies

* Réseaux de télécommunications, réseaux sociaux

* la préurbanisation en Europe

REVUE DE PRESSE : Maghreb Moyen Orient. N° 454

Avril 2000-2001

REVUE ALGERIENNE DU TRAVAIL : N° 25-2000

* La problématique de l'emploi lors de la période de transition

VIE DU CRASC

N°22 Mai-Juin 2001

REVISTA DE DIALECTOLOGIA Y TRADICIONES POPULARES : Tomo LV cuaderno segundo 2000

* Culturas del trabajo : representaciones y practicas

CAHIERS DE L'IRMC : N° 1 - 2000

* Villes et territoires au Maghreb

TRAVAIL & PREVENTION : Vol. 1 N° 00 Novembre 2000

* La stratégie de prévention des risques professionnels

CORRESPONDANCE : Bulletin d'information scientifique N° 63 Novembre - Décembre 2000

* Dossier : Science, université et société au Maghreb

IDARA : Revue de l'Ecole Nationale d'Administration. Vol. 10, N°2-2000

* L'administration centrale de la protection de la nature

PROLOGUES : Revue maghrébine du livre. N° 21-2000-2001

* Quel avenir pour l'éducation au Maroc ? A propos de la charte nationale et de la formation

LES CAHIERS DE L'IREMAM : N° 13-14-2000

* Elites du monde nomade touareg et maure

BIOMETRIE HUMAINE ET ANTHROPOLOGIE : Revu de la société de biométrie humaine. Tome 18, N°3-4-2000

* Etude morphométrique du genou destinée à la conception de prothèses totales de genou

URBANISME : Le magazine international de l'architecture et de la ville. N° 317 Mars-Avril 2001

* Université en ville

SCIENCES SOCIALES ET SANTE : Vol. 19, N° 1 Mars 2001

* La crise de la vache folle : une épidémie fantôme ?

REVUE TIERS MONDE : T.XLI, N° 162 Avril-Juin 2000

* Mutations de l'agriculture en Asie du Sud - Est.

REVUE FRANCAISE DE SOCIOLOGIE : 42-1 Janvier - Mars 2001

* Comment devient-on fumeur de cannabis ?

ACTUEL MARX : N° 29-2001

* Critique de la propriété

ENFANCE : N°1-2001

* Enfance et développement : des faits et des théories au seuil du IIIe millénaire

LE DEBAT : Histoire, Politique Société. N° 114 Mars-Avril 2001

* Europe, monde : union et désunion des peuples

ETHNOLOGIE FRANCAISE N° 2 Avril- Juin 2001

* Bulgarie : voix d'hier, paroles d'aujourd'hui

GENESES : Sciences sociales et histoire. N° 42 Mars 2001

* Recomposition du salariat

L'HOMME ET LA SOCIETE : N° 139-2001

* Les psy dans la cité

REVUE HISTORIQUE : N° 617 Janvier / Mars 2001

* Entre France et empire, Metz, une conscience municipale en crise à l'aube des temps modernes (1500-1526)

ANNALES : Histoire, Sciences Sociales. N° 2 Mars - Avril 2001

* Liens de la famille : Noms, alliances, patrimoine

* Royauté française, La mise en scène du discours politique

THE JOURNAL OF NORTH AFRICAN STUDIES: Vol. 5, N° 2-2000

* Construction of identity in twelfth-century. Andalusia : The case of travel writing

MONDE ARABE : Maghreb-Machrek. N° 170 Octobre - Décembre 2000

* La Libye après l'embargo

* Retour sur les accords israélo-Palestiniens

ARABICA : Journal of arabic and islamic studies. Tome XL-VIII, Fascicule 2 Avril 2000

* " Ce qu'ils nomment 'liberté' ... » Rifa'a al-tahtawi, ou l'invention (avortée) d'une modernité politique Ottomane

ETUDES JURIDIQUES : N°7 2000

* De quelques spécificités de la contractualisation dans la protection de l'environnement

بريد

ر.د.م.ك 0657 - 1112 المرکز عدد 22 ماي - جوان 2001

Bulletin d'information bimestriel édité par le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle 8

نشرة إعلامية تصدر كل شهرين عن مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية

SOMMAIRE

Insaniyat N°12, Septembre-Décembre 2000

Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Patrimoine(s) en question

Présentation

En guise d'introduction

Mourad YELLES : Pour en finir avec le patrimoine ? Production identitaire et métissage dans le champ culturel algérien

Patrimoine architectural

Tewfik GUERROUDJ : La question du patrimoine urbain et architectural en Algérie

Patrimoine immatériel

Faouzi ADEL : Un patrimoine en danger

Hadj MILIANI : Fabrication patrimoniale et imaginaires identitaires. Autour des chants et des musiques en Algérie

Rachid BELLIL : Agents religieux du Gourara et Ahellil à travers quelques récits

Ouerdia YERMECHE : L'emprunt lexical comme procédé stylistique dans la poésie de Si Moband Ou M'hand

Laid MIRAT : Fondements historiques et genèse du théâtre algérien. Etude des formes théâtrales en Algérie (en langue arabe)

Ahmed HAMOUMI : Le patrimoine et le théâtre. Deux expériences algériennes (en langue arabe)

Hassan REMAOUN : Patrimoine historique (note critique)

Patrimoine écrit

Mohamed GHALEM : Archives coloniales et mouvements d'émigration vers les pays d'Islam (en langue arabe)

Saddek BENKADA : Un patrimoine culturel : les publications de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran (1878-1988)

Abdelkader CHARCHAR : Patrimoine national. Etude d'un manuscrit du Kadi théologien Mohamed ben Mohamed Ibn Kürd l'ottoman sur l'œuvre de Sidi Ahmed ben Youcef de Miliana (en langue arabe)

Patrimoine archivistique

Fouad SOUFI : Les archives. Une problématique patrimonialisation

Mohamed BENSALAH : La mémoire audiovisuelle et cinématographique : un patrimoine en péril

Réflexions

Sabah FERDI : Héritiers et artisans du patrimoine

Mourad BETROUNI : Conscience d'une dimension patrimoine. Quatre réflexions

Lecture

Ounassa SIARI TENGOUR : En Turquie et en Israël, l'histoire et la mémoire

Varia

Fatima BELHOUARI : (en langue arabe)

EI-Chamri GHAZI : (en langue arabe)

Position de recherche

Vanessa ROUSSEAU : Analogies et disparités du fait urbain au Maghreb

Comptes rendus par (Nouria BENGHABRIT-REMAOUN, Ammara BEKKOU-CHE, HADJ MILIANI, Abed Bendjelid)

Revue des revues

Résumés (en langues arabe, française, anglaise et espagnole)

Siège : CRASC, Cité Bahi Amar, bloc A n°1 Es Sénia ORAN

Adresse : B.P. 1955 ORAN - EI-M'NAOUER 31 000 ALGERIE

TEL : (213) (041) 41 97 83 / 41 05 88

FAX : (213) (041) 41 97 82

TELEX : 21 865

E-mail : crasc@crasc.org

Site web : www.crasc.org / www.crasc.dz